

La poudre de Lao Wang

Conte Jiatù

Au bord de la mer se trouvait un petit village Jiatù. Celui-ci vivait sous la menace constante d'une tribu voisine. Ce clan, logé sur une péninsule, passait en effet son temps à harceler les campements Jiatù. Un jeune ambitieux, Lāo Wāng, minait les cavernes proches dans l'espoir de trouver des minéraux et des pierres précieuses, avec lesquels il pourrait se fabriquer une sublime épée qui lui permettrait enfin de repousser les attaquants. En quête de trésors, le jeune homme creusa nuit et jour, traversant des centaines de mètres de roche. Se lassant de sa tâche, Lāo Wāng posa ses outils, abandonnant tout espoir de créer son arme.

C'est alors qu'en regardant ses pieds en signe de défaite, il vit une minuscule lueur dorée qui reflétait la lumière émise par sa torche. Pris d'une joie sans limites, il saisit sa pioche, frappant de toute sa force la roche où il se tenait, délogeant ainsi une énorme pierre qui soutenait le sol sur lequel il se trouvait. Il tomba dans un grand espace, ressemblant de près à un autel sacrificiel, au centre duquel se tenait une statuette, guère plus grande qu'un enfant, en or massif.

Voyant là la ressource qu'il lui fallait pour créer son arme, il s'empressa d'aller l'attraper, courant aussi vite qu'il le pouvait, et tendit le bras afin de saisir son butin. À peine son doigt effleura l'idole qu'il tomba au sol, voyant des images d'une poudre noire, fine comme du sable. Une voix lui murmura « Cette poudre te sera d'une grande utilité. Fais-en beaucoup. ». Légèrement effrayé par ce qu'il venait de vivre, Lāo Wāng prit ses jambes à son cou, et s'enfuit vers sa maison.

Quand il arriva enfin chez lui, il s'était quelque peu calmé. Il décida alors de suivre les instructions que la voix lui avait données, et passa des jours entiers à trouver les ressources nécessaires afin de créer cette poudre. Après une longue semaine, il avait enfin trouvé tout ce dont il avait besoin. Il mélangea alors tout dans un grand récipient, mais une petite quantité lui entra dans le nez alors qu'il examinait une fiole, le forçant à éternuer. Son souffle emporta une cuillerée de sa poudre, et celle-ci se posa dans les flammes de sa cheminée. Au premier contact entre la poudre et le feu, une gigantesque boule de feu en jaillit, forçant le jeune homme apeuré à fermer les yeux. Une fois rouverts, il ne vit plus sa cheminée, mais pouvait par contre voir le jardin de son voisin depuis sa cuisine. C'est à ce moment précis que Lāo Wāng comprit le message qui lui avait été donné.

Il prépara sa poudre, remplissant tonneau après tonneau de la substance noire, creusant sans arrêt jusqu'à la limite du territoire appartenant au clan hostile. Une fois arrivé, le jeune homme déposa sa poudre, les reliant grâce à des mèches en lin tressé, et rentra chercher une torche. En arrivant près de l'entrée de son tunnel, le jeune ingénieur pouvait entendre des cris provenant de la surface.

En remontant, il vit que le village était en feu, les hordes ennemies pillant et saccageant tout ce qu'ils voyaient, les villageois se défendant tant bien que mal. Une fois les attaquants partis, Lāo Wāng aida les rescapés à réunir ce qu'il leur restait comme possessions, puis saisit une torche et se mit en route pour allumer la mèche. Une fois celle-ci allumée, Lāo Wāng attendit ce qu'il semblait être une éternité, avant d'entendre un bruit si fort qu'il en secoua le sol. De la terre et de la pierre jaillirent de là où le jeune homme avait posé ses tonneaux, détachant le territoire hostile du reste du continent. Le territoire de la horde ennemie, se retrouvant détaché du reste, se vit emporté par la mer, devenant une île au large.

Contes de la Brume

Lāo Wāng était à présent reconnu comme héros : il avait sauvé les habitants de son village et avait appris une capacité unique et destructrice. Grâce à sa poudre, tous les peuples Jiatù se réunirent et rasèrent une montagne, créant une surface plane, sur laquelle ils installèrent une nouvelle ville, dans laquelle ils vécurent en sécurité des attaquants.

Depuis ce jour, les Jiatù continuent à utiliser la poudre de Lāo Wāng, afin de remodeler la nature pour satisfaire leurs envies et leurs besoins.