

## *Étude de l'ancien peuple Kěpà*

Le terrible peuple Kěpà entraîne ses enfants dès le plus jeune âge. Les maîtres martiaux des villages n'hésitent pas à utiliser de force brute afin de transformer les bambins en fiers guerriers prêts à étendre le territoire.

Il semblerait qu'au final assez peu d'enfants survivent jusqu'à la fin de l'entraînement, ce qui expliquerait pourquoi les représentations des femmes nous les montres toujours le ventre rond... Pour ceux qui réussissent à survivre jusqu'à l'âge adulte, le maître donne une dernière leçon à l'enfant.

Ce dernier doit de ses propres moyens, graver dans une planche en bois une spirale parfaite d'un côté et un symbole 火 de l'autre. Lorsque l'enfant a terminé, il apporte son œuvre au maître qui le dépose dans la fosse à feu encore éteinte.

Celui qui doit devenir un homme doit alors déclamer une prière envers son allié le feu, capable de consommer les chairs !

La partie suivante peut prendre du temps. En effet à l'époque les moyens d'allumer un feu étaient bien rudimentaires. Mais l'enfant devait bel et bien réussir de lui-même à faire flamber sa planche en bois. S'ensuivait une méditation tant que le bois n'était pas devenu entièrement cendre.

Alors, l'enfant demandait d'obtenir le moyen de réduire ses ennemis en cendre comme ce morceau de bois devant ses yeux.

Il était donc enfin reconnu par chacun comme un homme capable d'exterminer les ennemis des Kěpàs.

La légende dit que les guerriers de ce peuple étaient capables de prouesse grâce à leur entraînement. Certains diraient même qu'il faisait brûler leurs ennemis sur place d'un seul regard tellement la force était intense.